

ITALIA IN SCENA

Le meraviglie del nostro Paese si mostrano in tutto il loro splendore: con **Italia in Scena** by Enjoylive Travel e Noteinviaggio, si parte alla scoperta del patrimonio artistico-culturale italiano. Dalla ventennale esperienza dei due Tour Operator italiani, specializzati nell'organizzazione di viaggi musicali e nell'elaborazione di itinerari di interesse culturale, nasce il nuovo progetto con proposte di tour ricercati, innovativi ed esclusivi in cui il viaggiatore diventa protagonista di una storia unica come le bellezze italiane.

Settembre/
Ottobre 2025

Napoli misteriosa, tra arte e fede

Un viaggio tra arte, fede e le meraviglie di Pompei

Un viaggio a Napoli è un'esperienza unica, una sorpresa ad ogni passo. Visiteremo una città ricca di contrasti, tra fede, superstizione e bellezza infinita. Italia in Scena vi propone un viaggio unico attraverso i tesori storici della terra vesuviana, arricchito dalla visita a Pompei, la città cristallizzata nel suo passato.

Block notes:

Il Tesoro di San Gennaro

Tra Fede e Superstizione, dal culto dei morti e il Santo del Popolo

Capolavori d'arte

Da Caravaggio al Cristo Velato

La Città Sepolta

Pompei, un viaggio nel tempo

La Città Autentica

Spaccanapoli e i suoi vicoli, cuore pulsante di una storia antica



Programma modulare:

1° giorno – arrivo a Napoli

Arrivo indipendente.

Sistemazione nelle camere riservate presso **Hotel a 3*/4* o 5* a Napoli**.

Camere disponibili nel pomeriggio. Cena Libera. Pernottamento.

2° giorno – a scelta tra:

1) Napoli – San Gennaro

Mattina: Prima colazione in albergo.

Questo itinerario ci condurrà attraverso alcuni dei culti più importanti della napoletanità: il culto dei morti e il Santo del Popolo, SAN GENNARO.

Il nostro percorso inizierà da una delle porte della città antica: **porta San Gennaro**.

Visiteremo la **Cattedrale** con la cappella dedicata al Santo e il museo del tesoro.

Il **Tesoro di San Gennaro** è composto da straordinari capolavori raccolti in sette secoli di donazioni di papi, re, imperatori, regnanti, uomini illustri, gente comune e facente parte di collezioni uniche e intatte grazie alla Deputazione della Cappella di San Gennaro, antica istituzione laica ancora esistente nata nel 1527 per un voto della città di Napoli. Oggi il tesoro è esposto nel **Museo del Tesoro di San Gennaro**.

Proseguiamo a piedi verso un altro dei luoghi chiave della nostra visita. **Caravaggio**, che fu accolto a Napoli con tutti gli onori, in particolare venne ospitato **dall'associazione benefica del Pio Monte della Misericordia**, nella cui chiesa dipingerà un'opera assolutamente magistrale: **Le Sette Opere della Misericordia**, vero e proprio manifesto del '600 napoletano, la cui influenza sarà fondamentale per la pittura del sud Italia e per la pittura italiana in genere. Presso il Pio Monte della Misericordia è conservato anche il contratto originale che il Caravaggio stipulò con l'istituto. Sullo stesso è riportata la firma del pittore ed il suo compenso per l'opera eseguita: 470 ducati.

Pranzo libero.

Pomeriggio: Visiteremo la **Chiesa di San Lorenzo Maggiore**, (apertura tutti i giorni dalle 9:30 alle 17:30) forse la prima chiesa gotica napoletana costruita sul perimetro di una basilica paleocristiana e dal **chiostro** scenderemo nel ventre della città per risalire alle sue origini attraverso i **resti dell'antico foro romano** e del suo animato **mercato**. Inoltre percorreremo la vivacissima **via San Gregorio Armeno** dove gli **artigiani** napoletani fanno rivivere con le tipiche statuine in terracotta la magia della natività attraverso le immagini della quotidianità plebea.

Gli ospiti si recheranno in bus fino a San Gennaro e rientreranno in bus.

2) Le meraviglie di Pompei

Mattina: Prima colazione in albergo.

Appuntamento con la guida e partenza in pullman per **Pompei**.

La città sepolta dalla disastrosa eruzione del Vesuvio dell'anno 79 d.C., è oggi **una delle aree archeologiche più visitate al mondo**.

*Visitare Pompei è come viaggiare nel passato; entrare nelle case, negli edifici pubblici, camminare sulle **strade romane** è un po' come ascoltare le voci degli abitanti di Pompei, sentire l'odore penetrante del "garum", l'antica salsa di pesce. Gli scavi, cominciati nel 1748, ci hanno restituito una **collezione di oggetti d'arte e di uso quotidiano** dal valore inestimabile e l'immagine precisa e veritiera di una **città romana di 2000 anni fa**. L'eruzione del '79 aveva creato un banco di compattezza tufacea che ha preservato la città, restituendo al presente la vita degli antichi.*

Si entrerà negli scavi dal lato dell'**anfiteatro** e percorreremo **via Abbondanza**, visitando **negozi, domus, terme, lupanare**, insomma passeremo nell'antichità. Giungeremo poi nel **foro**, nella piazza principale e vedremo i calchi delle vittime, drammaticamente cristallizzati durante l'eruzione.

Per fare una visita più "slow" suggeriamo un lunch box da consumare sul posto e poi riprendere la visita.

Dopo la visita rientro a Napoli in pullman.

3° Giorno – Napoli

Nessuna città al mondo possiede una tale varietà di aspetti e una tale ricchezza di storia e arte concentrate in un luogo relativamente piccolo e limitato. Questo percorso che vi proponiamo ve lo dimostrerà!

Mattina: Prima colazione in albergo.

Il punto di partenza di questo itinerario è la **Certosa di San Martino**. Splendidamente adagiata sulla collina del **Vomero**, preziosa realtà museale, costituisce *uno dei punti di vista più belli sulla città e il suo golfo*. La Certosa di San Martino, fondata dagli angioini, possiede una *collezione unica di presepi napoletani* e la sua chiesa è un mirabile esempio di *barocco napoletano*.

Al termine con la funicolare si raggiunge il più esteso **centro storico** d'Europa, *patrimonio dell'Umanità*, è un quartiere dai mille volti, dove ancora è leggibile nel reticolo regolare delle stradine l'urbanistica greco-romana. Si proseguirà a piedi lungo la celebre "**Spaccanapoli**", antico decumano inferiore della città greco-romana che sembra dividere, "spaccare", la città in due parti.

Si visiteranno: il **Chiostro e la Chiesa di Santa Chiara**, voluta da Roberto D'Angiò quale luogo di sepoltura per sé e i suoi discendenti e lo splendido chiostro maiolicato, luogo di preghiera ma anche di "evasione" per le clarisse e soprattutto protagonista di una celebre canzone napoletana; la **Cappella dei Principi di Sangro di Sansevero**, tempio di Massoneria e di esoterismo, dove ammireremo il **Cristo velato**.

Ma vi avevamo promesso "*Napoli da cima a fondo*" e per tenere fede alla nostra proposta scenderemo in una *zona cimiteriale*, sotto la **Chiesa delle anime del Purgatorio**, del seicento, visibile e dove è molto forte è **il culto dei morti** anche nell'intento iconografico. La confraternita nasce in un momento e in una zona in cui il senso della morte è costantemente presente, molto forte e molto sentito soprattutto per le condizioni di povertà e degrado in cui versa la popolazione a quel tempo.
Insomma un vero viaggio tra le luci e le ombre della città.

4° Giorno - Partenza

Mattina: Prima colazione in albergo.

Check-out e trasferimento indipendente in aeroporto.
Fine dei servizi.

L'ordine delle visite potrà variare per esigenze operative senza modificarne il contenuto. Proposta di itinerario indicativo. Il tour può essere modificato e adattato ad eventuali richieste di ulteriori approfondimenti su argomenti scelti dal cliente.

INCLUSO NEL PACCHETTO:

- 3 notti con colazione in hotel 3*/4* o 5*
- Guida autorizzata nella lingua scelta per le visite guidate
- Biglietto d'ingresso al Tesoro di San Gennaro, Pio Monte della Misericordia, Scavi di San Lorenzo
- Radioguide per 2 giorni

NON INCLUSO NEL PACCHETTO:

- taxa di soggiorno a persona/notte da pagare in loco
- Mance
- Viaggio da/per Napoli
- Trasferimenti in autobus
- Tutto quanto non menzionato nella sezione "incluso nell'offerta"

OPZIONALE: Accompagnatore, Trasferimenti in autobus, Eventuali pasti extra, Eventuali ingressi/visite extra.